



Projet de musique à l'école

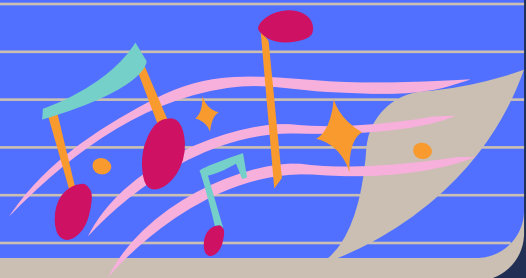


Chants, danses et rythmes de la
culture caribéenne



Ce projet a
été conçu pour
être accessible
à tous les
niveaux de
l'école, de la
maternelle au
CM2.

Chaque classe
participe
activement et joue
un rôle essentiel
dans la réalisation
du spectacle final.



Des chants seront
travaillés par classe,
ainsi que des
chorégraphies et des
accompagnements
rythmiques adaptés
à chaque niveau, afin
de construire un très
beau spectacle final

Pour assurer la bonne mise en œuvre de ce projet, il est essentiel que le rôle de chacun des acteurs soit clairement identifié et compris par tous.

Rôle de l'intervenant

- Réaliser l'ensemble des séances prévues dans l'organigramme du projet.
- Assurer le lien entre le groupe Calle Caribe et les enseignants.
- Fournir aux enseignants tous les outils pédagogiques nécessaires à la mise en œuvre du projet.
- Accompagner et soutenir les équipes tout au long du projet afin qu'elles puissent s'y investir sereinement.



Rôle des élèves

- S'impliquer et participer activement aux séances et aux activités proposées.
- Respecter les consignes, les intervenants, les enseignants et leurs camarades.
- Contribuer à la réussite du projet par leur engagement, leur curiosité et leur enthousiasme.
- Participer aux répétitions et au spectacle final avec sérieux et motivation.



Rôle de l'enseignant

- S'investir dans l'accompagnement des apprentissages en utilisant régulièrement les supports pédagogiques fournis par l'intervenant.
- Assurer un suivi quotidien des activités afin de favoriser la progression des élèves.
- Communiquer rapidement toute difficulté rencontrée afin de trouver ensemble des solutions adaptées.
- Prendre part au projet avec sérieux et engagement.



Collecte d'ustensiles et de matériaux recyclés pour la fabrication d'instruments de percussion.



